



SUPLEMENTO TÉCNICAS DIDÁCTICAS

Para ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE

VIDEO INTERACTIVO PARA EVALUACIÓN FORMATIVA



CENTRADA EN ENSEÑANZA INDIVIDUAL ADAPTÁNDOSE A NECESIDADES E INTERESES

Permite la evaluación formativa del aprendizaje individual



INTENCIÓN EDUCATIVA



FASES DE ELABORACIÓN



HERRAMIENTAS DIGITALES



6

VIDEO INTERACTIVO PARA EVALUACIÓN FORMATIVA

CENTRADA EN ENSEÑANZA INDIVIDUAL ADAPTÁNDOSE A NECESIDADES E INTERESES

Permite la evaluación formativa del aprendizaje individual

TIPO DE
TÉCNICA DIDÁCTICA

Técnica didáctica centrada principalmente en la enseñanza individual, adaptándose a las necesidades e intereses de la persona estudiante, por tanto favorece su autonomía, el control del ritmo de la enseñanza y las secuencias del aprendizaje del estudiante.



INTENCIÓN EDUCATIVA

Evaluar formativamente el aprendizaje individual durante el proceso o desarrollo de un tema, permitiendo retroalimentación puntual y oportuna a cada estudiante.



¿En qué consiste?

Convertir cualquier video en un recurso interactivo, es decir con una intención educativa. Al combinarlo con hipertexto, el estudiantado puede interactuar con el contenido y otros elementos digitales: comentarios y notas de voz, preguntas o cuestionarios, documentos de apoyo, figuras, enlaces, etc.

SUPLEMENTO TÉCNICAS DIDÁCTICAS

Para ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE



6

VIDEO INTERACTIVO PARA EVALUACIÓN FORMATIVA

CENTRADA EN ENSEÑANZA INDIVIDUAL
ADAPTÁNDOSE A NECESIDADES E INTERESES

Permite la evaluación formativa del aprendizaje individual



VENTAJAS

- El video interactivo posibilita que el estudiante transfiera información de su memoria de corto plazo a su **memoria de largo plazo** (Zambrano y otros, 2017).
- Ideal para implementar de manera **asincrónica**.
- **Apoya el proceso de aprendizaje** de cada estudiante, por eso es uno de los recursos en línea más utilizados.
- Permite **medir el nivel y ritmo de aprendizaje** de cada estudiante.
- **Posibilita la toma de acciones inmediatas** según las necesidades individuales del estudiantado, optimizando su proceso de aprendizaje con retroalimentación.
- **Desarrollo de contenido audiovisual** como material didáctico.
- Contribuye al **aprendizaje personalizado**, entendido como “la oportunidad de adquirir competencias a partir de su experiencia y ritmo de aprendizaje” (Zambrano y otros, 2017).



6

VIDEO INTERACTIVO PARA EVALUACIÓN FORMATIVA

CENTRADA EN ENSEÑANZA INDIVIDUAL ADAPTÁNDOSE A NECESIDADES E INTERESES

Permite la evaluación formativa del aprendizaje individual



FASES PARA SU ELABORACIÓN

A

Fase Diseño Pedagógico



- Determine la temática y los objetivos de aprendizaje.
- Seleccione el video a compartir, ya sea de propia autoría producido previamente o alguno disponible en repositorios creados por otros autores (preferiblemente con licencia que lo permita).
- Determine el tipo de interacción que se dará en el video:
 - o Cantidad de preguntas en función de la duración del video.
 - o Redacción de preguntas que permitan comprobar la asimilación de los contenidos por parte de los estudiantes.
 - o Determine el tipo de retroalimentación o información adicional (texto, imágenes, videos complementarios, enlaces, otros).

B

Fase Edición de video



- **Explore las herramientas** disponibles para la creación de videos interactivos.
- **Elija** la herramienta que más se adapte a su diseño pedagógico.
- Redacte pequeño **guión** con los elementos que incluirá en el video.
- **Edite el video** utilizando la herramienta seleccionada (grabar pequeña introducción sobre la clase, si es necesario cortar un video y quedarse sólo con la parte que nos interesa, detener el video cuando sale una pregunta hasta que el estudiante conteste, o que se detenga y se despliegue información adicional, incluya los elementos de retroalimentación, etc)

C

Fase Publicación del video

- Comparta el video con sus estudiantes en su aula virtual.



6

VIDEO INTERACTIVO PARA EVALUACIÓN FORMATIVA

CENTRADA EN ENSEÑANZA INDIVIDUAL
ADAPTÁNDOSE A NECESIDADES E INTERESES

Permite la evaluación formativa del aprendizaje individual



HERRAMIENTAS DIGITALES PARA CONSTRUCCIÓN E IMPLEMENTACIÓN

Edpuzzle



edpuzzle

Educanon



eduCanon
interactive video. unleashed.

Wideo



Rapmedia



RAPMEDIA
narrowcasting service provider

Vizia



Vidzor



SUPLEMENTO TÉCNICAS DIDÁCTICAS

Para ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE



6

VIDEO INTERACTIVO PARA EVALUACIÓN FORMATIVA

CENTRADA EN ENSEÑANZA INDIVIDUAL
ADAPTÁNDOSE A NECESIDADES E INTERESES

Permite la evaluación formativa del aprendizaje individual



BIBLIOGRAFÍA

New Media Consortium (2016). Horizon report 2016 Higher Education Edition. Recuperado de <http://www.nmc.org/publication/nmc-horizon-report-2016-higher-education-edition/>

Zambrano, D., Gómez, M. y Guerrero, A. (2017). ENTORNO DIGITAL DE APRENDIZAJE: ¿EL VIDEO INTERACTIVO?. XIV Congreso internacional de Investigación Educativa-COMIE. Recuperado de: <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/2299.pdf>

Reales Britto, R. E. (2019). El Video Interactivo como nuevo universo en las aplicaciones de estudio en el sistema pedagógico. Recuperado de: <http://repositorio.unimagdalena.edu.co/jspui/handle/123456789/3106>

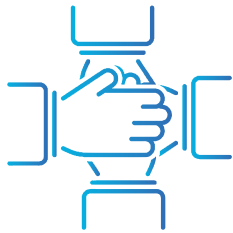


6

VIDEO INTERACTIVO PARA EVALUACIÓN FORMATIVA

CENTRADA EN ENSEÑANZA INDIVIDUAL
ADAPTÁNDOSE A NECESIDADES E INTERESES

Permite la evaluación formativa del aprendizaje individual



CRÉDITOS

Dra. Guiselle Garbanzo Vargas. Decana Facultad de Educación. Dirección

Equipo profesional Programa de Tecnologías Educativas para el Aprendizaje

Mariela Moya Carvajal. Redacción y asesoría pedagógica.

Karol Ríos Cortés. Diseño, diagramación y asesoría pedagógica.

Isabel Córdoba Rojas. Diseño material complementario. Acompañamiento pedagógico.

Helber Meneses Navarro. Acompañamiento pedagógico.